

Türk Alcağı

— SEHNÂZ

ŞARKI.

GÜLTE, NİMİT GÜRELHAN

BESTE, NURHAN HEKİMOĞLU

M. 100

— Korsimda durup

Kar şım dadu rup hâ..... li me çok
bak..... mabu ak şam — SAZ —
Bir kor gibi sin git..... ne o lur
Sen ben deki son göz..... ya şı sın
yak..... ma bu ak şam — SAZ — şam — SAZ —
ak..... ma bu ak şam şam
Bin tür lüke der var yi ne gön lüm.....
..... de o yaz dan — SAZ — Bin tür lüke der
var..... yi ne gön lüm.....
de o yaz dan — SAZ —

Beste tarihi 10.9.1986

KARŞIMDA DURUP HÂLİME ÇOK BAKMA BU AKŞAM
BİR KOR GİBİSİN GİT NE OLUR YAKMA BU AKŞAM.
BİR TÜRLÜ KEDER VAR YİNE GÖNLÜMDE O YAZDAN